

Graphic made by Maas

# NSS PULCE

A black silhouette of a man and a woman in a romantic embrace, with the man kissing the woman on the cheek. They are positioned in front of the large white text 'NSS PULCE'.

Nuova edizione del giornalino  
scolastico

---

Non perdetevi le novità del mese!

Liceo Classico e Scientifico  
Pellico-Peano

---

Edizione di Febbraio

# Redazione

**DIRETTORI:** Luca 5 $\alpha$ , Anna 5H, Febe 5H, Margherita 3 $\alpha$

**COPERTINA:**

**IMPAGINATORI:** Arianna 4F, Giorgia 3 $\alpha$ , Sofia 3H, Ginevra 3H

**REDATTORI:** Asia 3 $\gamma$ , Gloria, Serena 1A, Giulia 3 $\alpha$ , Greta 3 $\alpha$ , Margherita 3 $\alpha$ , Lidia 3 $\beta$ , Giulia 5 $\alpha$



# NSSPulce

## **Editoriale**

### **Penso dunque scrivo**

- Amore senza zucchero
- Le storie sono solo per i bambini?
- Romanticamente indipendenti

### **Nelle cuffie**

- Pillole rock

### **Cavoli a merenda**

- I fricio'
- Torta di mele

### **Cantuccio dell'artista**

- Giovinezza
- Il ritmo del tempo

### **Oroscopo**

### **Giochi**

### **Iipse dixit e Grazie**

# Editoriale

Cari lettori e care lettrici, finalmente tra una verifica e l'altra esce l'edizione di febbraio. Cogliamo l'occasione per informarvi che d'ora in avanti il giornalino sarà solo più in formato digitale. Nonostante il cambiamento, le edizioni saranno ancora condivise e visualizzabili sul sito del nostro Liceo; inoltre, ogni mese invieremo sulla mail istituzionale il link per accedere all'edizione mensile del giornalino.

*La redazione di NssPulce*



## Penso dunque... scrivo

### AMORE SENZA ZUCCHERO

A febbraio l'amore sembra avere una forma ben precisa: cuori rossi, fiori, cioccolatini e promesse facili. San Valentino arriva dunque ogni anno con l'idea che amare debba essere semplice, visibile e felice, come se fosse qualcosa da esibire e da dimostrare in una sola giornata, senza mai nessuna complicazione.

Eppure, se c'è una cosa che l'amore raramente è, è proprio semplice.

Forse il problema non è se amiamo oppure no, ma come amiamo. Ci hanno insegnato che amare significa restare, tenere stretto, resistere a tutto, ma nessuno ci ha dato detto che a volte restare non è amore, e che lasciare andare non è sempre un fallimento.

Infatti l'amore non è solo presenza, ma anche scelta e misura.

E forse San Valentino potrebbe diventare il momento giusto per smettere di raccontarcelo come una favola perfetta e iniziare a guardarlo per quello che davvero è. Di solito riconosciamo l'amore dai grandi gesti, dalla presenza costante della nostra persona, dalle promesse, ma quasi mai impariamo a riconoscerlo dal modo in cui ci fa stare. Così finiamo per amare restando anche quando restare ci svuota, convinti che la durata della nostra relazione sia una sfida e la sofferenza ormai una tappa obbligata che tutti attraversano e superano col tempo.

Spesso confondiamo l'amore con il bisogno di avere accanto qualcuno, l'abitudine e la paura del vuoto e della solitudine. Dunque chiamiamo "ti amo" ciò che in realtà è un "non so stare senza", e questo non perchè siamo persone cattive o superficiali, ma perchè nessuno ci convince mai che l'amore non equivale a trattenere, salvare o sacrificarsi, arrivando a perdere se stessi.

"l'amore vero resiste a tutto", sì, finchè resistere diventa non ascoltarsi più. Per questo lasciare può trasformarsi in una forma di rispetto per se stessi e per gli altri.

Uno degli errori più grandi è pensare che amare significhi accettare, giustificare, sopportare, senza accorgersi che il vero amore non dovrebbe consumare né chiedere di farsi sempre più piccoli a furia di tollerare, ma dare un valore aggiunto alle nostre giornate, facendo sempre splendere il sole dentro di noi.

Qui la domanda cambia, non è più "amo o non amo abbastanza?" ma "come sto amando?", e le risposte sono sempre difficili da trovare.

*Asia 3γ*

# Le storie sono solo per i bambini?

Ultimamente, mi sono posta una domanda curiosa e un po' particolare: non so da dove io l'abbia tirata fuori ma la risposta che cercherò di darle, secondo me, è molto interessante... Viviamo in un'epoca in cui internet può quasi fare tutto, l'intelligenza artificiale pensa al nostro posto, tutto è tecnologico e super meccanizzato, allora perché abbiamo ancora bisogno della fantasia, dell'immaginazione, ovvero delle storie riguardo a persone/animali/oggetti inventati per intrattenerci?

Mi spiego meglio: sembra che noi siamo gli individui storicamente meno bisognosi di storie, poiché la realtà ci offre tutti gli strumenti per vivere una vita comoda e tranquilla, eppure favole e fiabe non mancano. Oserei dire, anzi, che si sono moltiplicate: non c'è più tanto la nonna a raccontarle, quanto film, serie tv, libri digitali, ecc. Essi sono completamente paragonabili alle antiche storie, un po' perché molte volte si ispirano ad esse e un po' perché la loro base è sempre quella dell'invenzione, più o meno nel verosimile, della trasmissione di un insegnamento e di intrattenimento. Quindi perché se una volta i nostri avi avevano bisogno di sentirsi narrare il racconto di 'Biancaneve' per svagarsi dal duro lavoro, anche noi oggi abbiamo necessità di guardarne il film o di scegliere una serie tv che rappresenta finzione, nonostante tutti comfort con cui viviamo?

Forse che la tranquillità di vita fuori, non è sinonimo di tranquillità interiore, anzi è qualcosa che ci fa sentire schiacciati: da qui, abbiamo bisogno di vedere che ognuno di noi come singolo vale, con o senza AI, cioè vogliamo avere la prova che una persona che si impegna può ottenere grandi risultati, che con le sue capacità può andare avanti e realizzare i suoi sogni e non si riduce ad un semplice 'utilizzatore di internet'. Le storie in questo caso, fungono da consolazione e illuminazione nello stretto senso della parola, poiché permettono di vedere la luce in fondo al tunnel, quando ci sentiamo tristi e soffocati da questa realtà (per via di internet o altri motivi più intimi). Certo, esse non hanno sempre un finale positivo: protagonisti di film muoiono, falliscono, sono sconfitti, ma ciò ci aiuta a pensare a quale fine noi non vogliamo arrivare, dunque a scegliere la strada giusta e inseguire i propri obiettivi fin da subito, prima che sia troppo tardi.

Inoltre, se i personaggi di una serie provano un certo sentimento che sentiamo essere nostro, potremmo immedesimarci in esso, vivere la nostra emozione con lui, sentirci meno soli nel sentire ciò che il nostro cuore suggerisce, cominciando a capire che tutti intorno a noi hanno un'emotività e che tutti provano sensazioni positive o negative, non sempre così diverse dalle nostre. Ciò, oltre a farci sentire meno soli, ci permette anche di far fronte a sentimenti per noi nuovi, che quando proveremo sapremo affrontare, avendoli visti nel cuore di un altro, nonostante fosse un semplice

‘personaggio’: ad esempio, se un personaggio perde un oggetto che gli è caro , a noi farà effetto nonostante sia un film... Se capiterà anche a noi (anche se si spera di no) sapremo già cosa proviamo e riusciremo ad agire più facilmente senza perdere tempo, cercandolo e ritrovandolo.

In conclusione, se parlando di storie ci viene in mente la nonna che racconta ai suoi bambini avventure inverosimili, in realtà noi tutti (grandi e piccoli) continuiamo ad essere dipendenti dai racconti, intesi come film e serie, che hanno lo stesso scopo di insegnare, di mostrare la possibilità di successo che esiste per ognuno di noi, di educarci a sentire le emozioni, ecc. Sembrano, dunque, banali e superate, quando in realtà sono parte attiva della nostra vita quotidiana: a volte abbiamo bisogno di fuggire ed esplorare altre realtà per vivere meglio la nostra!

*Gloria*

## Romanticamente indipendenti

Febbraio è il mese dell’amore.

E’ il mese in cui le vetrine si riempiono di cuori, dolci e frasi romantiche.

Ovunque si parla di amore e coppie perfette ma spesso, in mezzo a tutto questo rosa e rosso, ci dimentichiamo che esiste anche un’altra forma di affetto: quello verso noi stessi.

Imparare a stare bene senza compagnia, non vuol dire essere effettivamente soli ma conoscerci a fondo e rispettarci, capire ciò che apprezziamo davvero. Significa anche avere il coraggio di mettersi al primo posto, di prendersi cura dei propri interessi e delle proprie emozioni.

Romanticizzare lo “stare da soli” non equivale a chiudersi al mondo ma scoprire che ci si può sentire completi anche senza un’altra metà.

E’ guardare un film da soli, camminare con la musica nelle cuffie, scrivere un diario, uscire per un gelato solo perché ci va.

Romanticizzare il tempo con sé stessi è un atto di coraggio e libertà. Vuol dire imparare a volerci bene anche nei giorni no, a scegliere per noi e non per compiacere gli altri.

Quindi, stare da soli non significa essere soli ma leggere in compagnia del nostro libro preferito, dipingere, respirare senza sentirsi osservati.

E’ scoprire che valiamo, e che in fondo siamo più che sufficienti.

Questo San Valentino può diventare un’occasione per guardarci con occhi diversi, regalarci attenzioni nuove e cura.

Perché sì, siamo tutti degni di amore e quello per la nostra persona è il primo passo per amare davvero, in futuro, anche qualcun altro.

Amarsi non è egoismo e allo stesso modo non amare un'altra persona non è vuoto ma spazio, e in quello spazio si può e si deve rifiorire.

In mezzo a tutti questi bouquet rossi, però, c'è chi si sente fuori posto, come se essere single fosse una condizione da risolvere. Invece è spesso il punto di partenza, per qualcosa di molto profondo e degno di rispetto.

E' uno luogo sacro dove nessuno completa ma noi ci sentiamo già completi abbastanza.

Dove il tempo non è attesa ma crescita, fatta di piccoli gesti che nutrono.

L'amore per gli altri arriva più forte se nasce da un cuore che già si sente intero.

*Anonimo*

# Nelle cuffie

## Pillole Rock

I Rage against the machine

Sono stati un gruppo musicale hard rock, con sfondi alternative metal e hip hop animati da un forte senso di ribellione e insofferenza verso i grandi poteri. La band nasce nel 1991 a Los Angeles ad opera di Tom Morello -chitarrista- e Zack de la Rocha -cantante- raggiunti poi dal bassista Tim Commerford e dal batterista Brad Wilk. Sono rimasti in attività fino al 2000, con una reunion nel 2019 e lo scioglimento definitivo nel 2024. Hanno saputo creare uno stile unico e alternativo, capace di mescolare più generi con una forte energia e sonorità stridenti come il gesso sulla lavagna. La loro carriera inizia con l'omonimo album -uscito nel dicembre del 1991-. Sin da subito, criticano apertamente le strategie economiche e diplomatiche del loro paese. Quest'album non ha avuto molto successo, come spesso accade nei debutti delle nuove band che si addentrano nello spericolato ed euforico mondo del rock. La vera ciliegina sulla torta, arriva l'anno successivo -il 2 novembre 1992- con il singolo "Killing in the Name". E' la canzone più conosciuta del gruppo e che ha spopolato tra gli amanti del genere: il ritmo costante, la voce graffiante di de la Rocha, l'assolo di chitarra che ti entra nell'anima come un calcio sferrato con forza. Il brano possiede tutte le carte in regola per entrare nella "hall of fame" dei generi di hard rock, alternative metal e hip hop. Hanno pubblicato anche altri album, di cui la maggior parte è costituita da live. Nel 2000 si sono separati a causa di tensioni interne e divergenze artistiche, dato che de la Rocha ha lasciato la band per condurre una carriera da solista. Alcuni dei pezzi della band sono stati utilizzati in film o videogiochi, come "Wake up", che ha fatto la sua splendida figura nel celebre film "Matrix".

*Serena IA*

# Cavoli a merenda

## I fricio'

dolcetti tipici piemontesi simili a frittelle

Ecco una ricetta facile e veloce grazie alla quale in circa mezz'oretta potrete gustare queste golosità tipiche della nostra regione!

### INGREDIENTI (per 6 persone):

- ☐ 250 gr di farina tipo 00
- ☐ 200 ml di latte
- ☐ 100 gr di zucchero
- ☐ 3 uova medie intere
- ☐ 60 gr di uva passa
- ☐ scorza grattugiata di un limone
- ☐ 1/2 bustina di lievito in polvere per dolci
- ☐ 1 pizzico di sale
- ☐ olio di semi per friggere
- ☐ zucchero a velo per decorare



### PROCEDIMENTO:

1. In una ciotola mescolate farina, latte e uova, creando un impasto liquido e senza grumi.
2. Aggiungete lo zucchero, un pizzico di sale, l'uvetta e la scorza grattugiata del limone.
3. A parte mescolate un cucchiaino di farina con il lievito, poi aggiungetelo all'impasto.
4. In una padella scaldate l'olio finchè non sfrigola.
5. Aiutandovi con due cucchiaini create con l'impasto delle palline e poi fatele cuocere nell'olio di semi finchè non diventano dorate.
6. Scolate i fricio' e assorbite l'olio in eccesso con della carta assorbente.
7. Cospargeteli di zucchero a velo e serviteli ancora caldi.

### CURIOSITA':

Ma perchè i fricio' sono fritti?

I fricio', come la maggior parte dei dolci di carnevale sono fritti perché nel periodo tra gennaio e febbraio i contadini erano soliti macellare gli animali, tra cui i suini. Dato che "del maiale non si butta via niente", dal grasso avanzato si ricavava lo strutto, che poi veniva usato per friggere. Quindi in questo periodo c'era abbondanza di strutto, e anche se oggi si usa l'olio, la tradizione dei dolci fritti è rimasta!

*Giulia, 3a*

# Torta di mele

Ecco a voi una semplice e veloce ricetta per preparare una torta di mele squisita e leggera. E' quindi perfetta per uno spuntino nell'intervallo e per ricaricare le energie!



## INGREDIENTI (per 8 persone):

- 700 g di mele già pulite
- 200 g di zucchero
- 250 g di farina 00
- 100 g di burro
- 150 g di latte intero (a temperatura ambiente)
- 2 uova
- 1 limone
- 16 g di lievito per dolci
- zucchero a velo

## PREPARAZIONE:

1. Tagliate a spicchi le mele già sbucciate e tagliatele poi a fettine sottili dal lato corto.
2. In una ciotola versate le uova e lo zucchero e montate con le fruste elettriche finchè il composto non sarà chiaro e spumoso.
3. Fate sciogliere il burro in un pentolino e quando sarà tiepido versatelo nella ciotola, poi aggiungete della scorza di limone grattugiata e sbattete ancora.
4. Setacciate il lievito e mescolate con le fruste, aggiungendo poco per volta il latte fino ad ottenere un composto liscio e cremoso.
5. Versate all'interno le mele e mescolate.
6. Trasferite il composto in uno stampo da 22 cm imburrrata.
7. Livellate la superficie e cuocete in forno statico preriscaldato per 55 minuti a 180°.
8. Lasciatela intiepidire, sformatela e cospargetela di zucchero a velo.

La vostra torta ora è pronta per essere servita. Buon appetito! 

*Greta 3a*

# CANTUCCIO DELL'ARTISTA

## Giovinezza

Un giro con te, forse lo voglio anche io.  
Abbandonare quegli schermi,  
quelle distanze apparentemente  
infinite e chilometriche, la voglia di un abbraccio, il primo di forse tanti.  
Sentire la voce dal vivo,  
guardarsi dentro nonostante  
le lenti degli occhiali. Sorridersi stupidamente, giocare e annoiarsi  
insieme per i vicoli di una grande città.  
Le vecchie mura permeate  
dalle menti di grandi poeti  
sembrano invogliarti a quell'amore  
giovanile di cui parlano;  
essi che furono nulla più che ragazzi,  
proprio come te.

*Margherita 3a*

## Il ritmo del tempo

Guardando dalla finestra noto le stagioni cambiare, gli alberi perdere le foglie, e mi rendo conto dello scorrere veloce del tempo, che non si ferma mai. Capisco meglio come sia importante vivere il presente, godersi ogni momento e non sprecare un solo istante.

*Lidia 3b*

# Oroscopo



**CAPRICORNO:** Febbraio è il mese in cui decidi che il riposo è per i deboli e ti carichi di impegni come se non ci fosse un domani. Finalmente, raccoglierai i frutti del tuo impegno e potrai concederti un sorriso (senza esagerare, non vorrai mica sembrare allegro). La tua determinazione è una roccia, ma attento a non diventare troppo testardo con chi ami. Un po' di flessibilità ti aiuterà a goderti meglio le serate in compagnia. A scuola, sarai quello che corregge il professore se sbaglia una virgola alla lavagna, rischiando il linciaggio dai compagni. Ricorda che anche i geni ogni tanto possono prendersi una pausa caffè.  
"Lavorare stanca." - Cesare Pavese



**ACQUARIO:** In questo periodo sei più strano del solito, e la cosa ti piace un sacco. Il tuo bisogno di libertà si scontrerà con qualche regola di troppo, ma tu saprai come aggirarla con stile. Non dimenticare di ricaricare il telefono, visto che vivi praticamente in simbiosi con la tecnologia. A scuola, i tuoi temi saranno talmente originali da mandare in corto circuito il cervello dell'insegnante di italiano. Cerca solo di restare nel sistema solare almeno durante l'ora di matematica.  
"Dicono che io sia pazzo, ma sono solo diversamente normale." - Lewis Carroll



**PESCI:** Febbraio ti vede nuotare in un mare di sogni a occhi aperti, con il rischio di andare a sbattere contro la realtà. Riuscirai a ottenere quello che vuoi semplicemente sfoderando il tuo sguardo più dolce. Sei il segno più creativo dello zodiaco, quindi approfittane per iniziare un progetto artistico o una nuova playlist. In amore, il clima è magico, quasi da film Disney, ma occhio a non scambiare un ranocchio per un principe dalle foto su Insta. A scuola, la tua capacità di "svanire" mentre sei fisicamente presente in classe diventerà una forma d'arte contemporanea. Se ti chiamano alla lavagna, prova a rispondere con una poesia: non servirà a nulla, ma farai scena.  
"Siamo fatti della stessa sostanza dei sogni." - William Shakespeare



**ARIETE:** Febbraio ti vede carico come una molla, pronto a sfondare porte che in realtà sono aperte. Marte, però, ti suggerisce di calmare i bollenti spiriti prima di rispondere male a chiunque ti rivolga la parola. In

amore, evita di essere troppo diretto: non è un interrogatorio di storia dove devi sparare date a raffica. A scuola, la tua voglia di rivoluzione si scontrerà con la dura realtà di un compito in classe a sorpresa: respira e conta fino a dieci. Ricorda che la pazienza è una virtù, anche se per te è solo una parola sul dizionario.

"Non ho mai lasciato che l'istruzione interferisse con la mia educazione." - Mark Twain



**TORO:** Ti senti come un bradipo in una gara di Formula 1, ma la verità è che la tua lentezza è pura strategia. Febbraio è il mese ideale per coccolarti con carboidrati complessi e serie TV infinite. Venere decide di darti una scossa, rendendoti irresistibile anche con la tuta da ginnastica. Nonostante il tuo desiderio di letargo, dovrai affrontare qualche responsabilità imprevista. A scuola, sarai il re dei bigliettini: la tua organizzazione sottobanco raggiungerà livelli ingegneristici mai visti prima. Ricordati la regola del: "rimandare a dopodomani quello che potresti fare oggi".

"C'è chi mangia per vivere, io vivo per mangiare." - Molière



**GEMELLI:** La tua dualità sta raggiungendo vette altissime: una parte di te vuole scalare l'Everest, l'altra non vuole nemmeno scendere dal letto. Febbraio sarà un caos di messaggi lasciati nel "visualizzato", ma a marzo recupererai tutto con una parlantina degna di un avvocato di successo. Le stelle consigliano di scegliere bene i tuoi alleati per evitare drammi inutili. A scuola, riuscirai a convincere il prof che "non avevi capito la consegna" con una faccia tosta che meriterebbe un Oscar. Usa questo dono con parsimonia, o finirai per incasinarti da solo.

"Amo parlare di niente. È l'unico argomento di cui so tutto." - Oscar Wilde



**CANCRO:** Febbraio ti vede particolarmente sensibile, al punto che potresti piangere guardando la pubblicità di un ammorbidente. Fortunatamente, marzo porta una ventata di pragmatismo che ti aiuterà a mandare a quel paese chi se lo merita davvero. L'intuizione è il tuo superpotere: usala per capire chi sta cercando di fregarti l'ultimo pezzo di pizza. Non aver paura di mostrare i tuoi artigli se qualcuno calpesta i tuoi sentimenti. A scuola, sarai la spalla su cui tutti vorranno piangere dopo un brutto voto, ma ricordati di farti pagare in merendine. Il tuo intuito ti salverà durante un'interrogazione su un libro che non hai mai nemmeno aperto.

"Mi sveglio sempre in forma e mi corico in stato di decomposizione." - Ennio Flaiano



**LEONE:** Le stelle ti consigliano di abbassare leggermente il volume della tua autostima, giusto per non stordire i comuni mortali, non ruggire troppo forte se le cose non vanno subito come dici tu. In amore un incontro inaspettato potrebbe farti perdere il controllo della situazione, e la cosa ti darà un brivido piacevole. La tua generosità attirerà nuovi amici, ma anche qualche parassita in cerca di gloria indiretta. A scuola, la tua presenza in aula sarà paragonabile a quella di una divinità olimpica: pretenderai il silenzio assoluto durante i tuoi interventi. Cerca solo di non confondere la cattedra con un trono imperiale. "Sii te stesso; tutti gli altri sono già stati presi." - Oscar Wilde



**VERGINE:** Febbraio ti costringe a fare i conti con il disordine altrui, il che per te è peggio di una piaga d'Egitto. Arriverà anche una lucidità mentale tale da farti risolvere problemi che gli altri non hanno ancora nemmeno visualizzato. La tua mania del controllo sarà messa alla prova da un imprevisto tecnologico: mantieni la calma e non lanciare il computer. In amore, prova a lasciare che le cose accadano senza preparare un foglio Excel delle probabilità. A scuola, nonostante la tua precisione, potresti dimenticare lo zaino a casa per colpa di un eccesso di zelo. "L'ordine è il piacere della ragione, ma il disordine è la delizia dell'immaginazione." - Paul Claudel



**BILANCIA:** Febbraio è un mese di grandi dubbi: pizza o sushi? Uscire o dormire? La tua indecisione cronica raggiungerà livelli epici. Arriverà, però, finalmente l'armonia che cerchi, specialmente nei rapporti interpersonali che avevano preso una brutta piega. Evita di spendere tutti i tuoi risparmi in vestiti che userai solo una volta nella vita. A scuola, la tua capacità di mediare riuscirà a negoziare lo spostamento di una verifica con la stessa abilità di un diplomatico dell'ONU. Sarai il preferito dei professori semplicemente perché sei l'unico che non urla. "Posso resistere a tutto tranne che alle tentazioni." - Oscar Wilde



**SCORPIONE:** A febbraio il tuo sguardo sarà così profondo che la gente penserà che tu stia leggendo loro l'anima (o la cronologia di ricerca). Non essere troppo vendicativo se qualcuno ti ruba la penna preferita: la ruota gira per tutti. Il tuo sarcasmo sarà l'arma migliore per sopravvivere alle

giornate più noiose. A scuola, sarai quello che sa sempre tutto di tutti, una sorta di agenzia di spionaggio tra i banchi. Attento però, perché un prof particolarmente attento potrebbe sgamare il tuo piano per saltare l'ora di ginnastica.

"L'inferno sono gli altri." - Jean-Paul Sartre



**SAGITTARIO:** La tua voglia di fuga è ai massimi storici: a febbraio sognerai mete esotiche mentre guardi il muro della tua stanza. Sei ottimista oltre ogni limite ragionevole, il che ti rende adorabile ma a tratti incosciente. Cerca di non fare promesse che sai di non poter mantenere solo per compiacere gli altri. A scuola, la tua mente sarà ovunque tranne che sulla lezione di fisica, probabilmente starai progettando un business di gomme da masticare. Fortunatamente, la tua simpatia ti salverà dall'ennesima nota sul registro.

"Le strade sono fatte per i viaggi, non per le destinazioni." - Confucio

*Giulia 5a*

# Giochi

**Lo sport**

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| T | I | F | O | S | E | R | I | E | P | N | B | O |
| R | R | O | A | M | A | R | I | N | U | O | M | I |
| I | E | N | R | O | T | L | A | O | G | S | A | G |
| A | M | D | E | I | O | I | T | L | I | A | N | G |
| T | U | O | B | M | S | O | R | L | L | R | I | A |
| H | N | R | I | P | P | I | C | A | A | E | C | T |
| L | A | T | L | E | T | I | T | P | T | E | S | T |
| O | S | C | A | L | C | I | A | T | O | R | I | O |
| N | R | I | T | O | L | I | P | B | E | A | P | N |
| L | O | I | T | N | E | M | A | N | E | L | L | A |
| L | C | O | O | T | A | N | O | I | P | M | A | C |
| O | M | O | L | O | G | A | Z | I | O | N | E | P |

- ALLENAMENTI
- ARBITRI
- ATLETI
- CALCIATORI
- CAMPIONATO
- CANOTTAGGIO
- CORSA
- FONDO
- IPPICA

- LOTTA LIBERA
- MOTOCICLISMO
- NUMERI
- NUOTO
- OMOLOGAZIONE
- OSARE
- PALETTI
- PALLONE
- PILOTI

- PISCINA
- PUGILATO
- RITMO
- SELLARE
- STIMOLI
- TIFOSERIE
- TORNEI
- TRIATHLON

Chiave 8: è diffuso negli Stati Uniti.....

Ci sono persone per le quali la verità pura è veleno.  
André Maurois

41

COLLINA

CURA

BELLEZZA

DIFFICOLTA

PELLE

ESEMPIO

CHIAVE

FUOCO

MOMENTO

MATTINO

MURO

AVVOCATO

SFORZO

POLITICA

PRESENZA

SOCIETA

VOLONTA

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| K | R | O | H | E | S | E | M | P | I | O | B | J | G | U | M |
| W | H | N | W | P | D | E | E | O | E | E | G | M | O | S | A |
| T | W | A | T | C | S | B | A | I | L | V | Y | Z | K | Y | N |
| G | D | I | F | F | I | C | O | L | T | A | G | P | A | W | I |
| H | I | S | O | F | I | V | E | S | A | S | W | C | O | H | L |
| G | Z | R | F | T | U | Z | D | Z | I | O | P | V | T | S | L |
| M | Z | D | I | O | Z | O | N | A | O | J | U | C | A | D | O |
| O | J | L | S | A | S | E | C | V | F | W | O | Q | C | G | C |
| Z | O | N | H | O | S | I | M | O | M | E | N | T | O | T | E |
| P | A | Y | R | E | C | M | N | L | B | Q | I | Y | V | H | V |
| E | Q | R | R | L | O | I | X | O | U | X | T | X | V | K | A |
| O | D | P | J | L | R | F | E | N | X | H | T | L | A | B | I |
| D | N | D | L | E | U | J | Z | T | A | U | A | N | M | J | H |
| J | D | M | N | P | M | P | L | A | A | Z | M | A | R | U | C |

# **Ipse dixit e Grazie**

- “I professori di matematica diventeranno i nuovi dòmini del Liceo”- prof di Filosofia
- (Parlando della vendita delle indulgenze)  
Prof di Storia: “Ogni qualvolta che una moneta cadeva all'interno del forziere della Chiesa, un'anima passava dal Purgatorio al Paradiso. Ma così funzionano anche le macchinette automatiche del caffè!”
- Grazie a Simonini per parlarci di attualità a tutte le lezioni con chiarezza e un sorriso.
- Grazie a “Marzia” per il suo fantastico sorriso