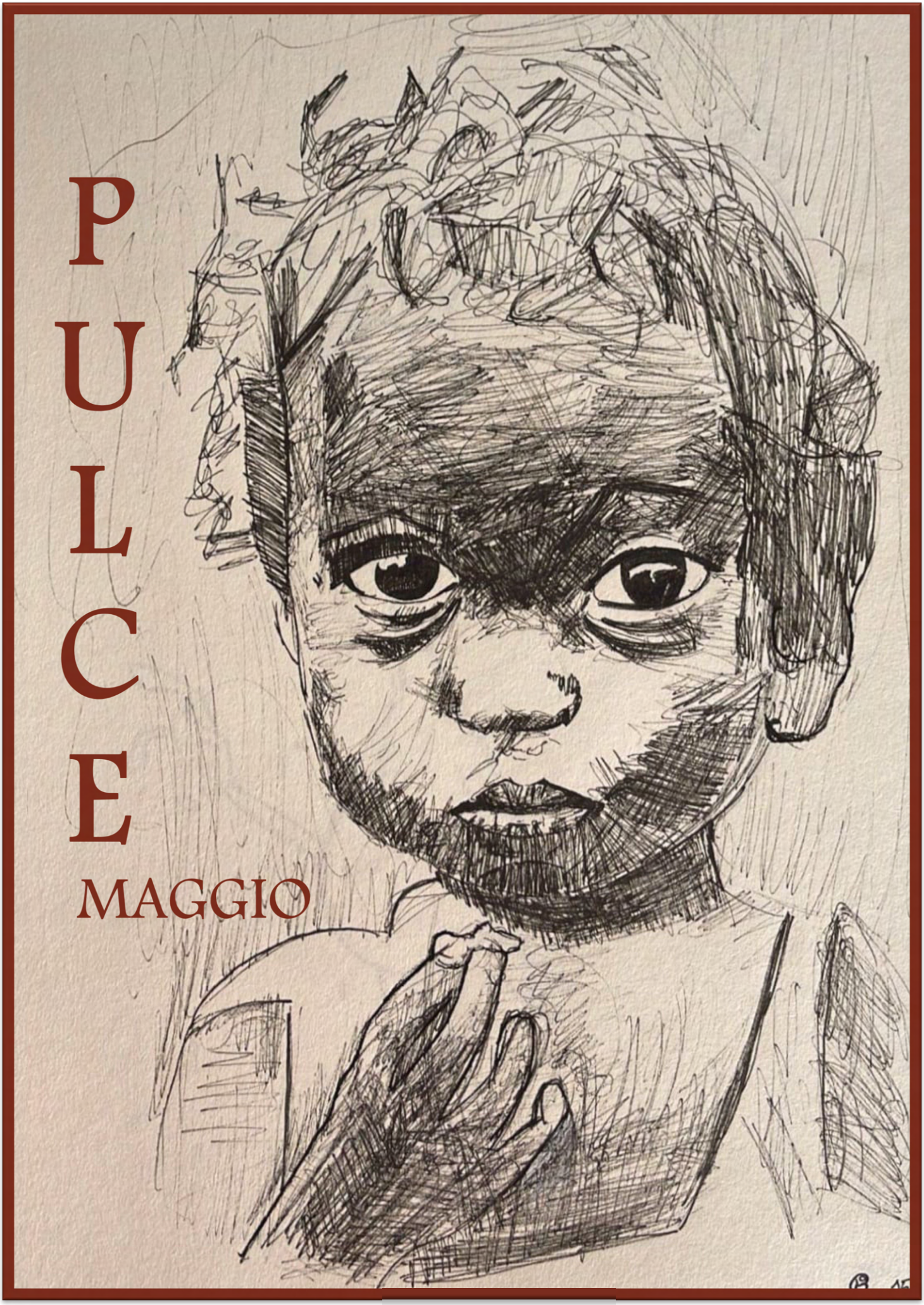
PULCE

MAGGIO



REDAZIONE

DIRETTORI: Michele 5C, Alessia 5C, Martina 4D

COPERTINA: Giacomo 2L

IMPAGINATRICI: Mari 5C, Giorgia 4D

REDATTORI: Giulio 3E, Martina 4D, Fede.li, Rebecca 2C, Ale 5C, Namory 4C, Nicola 3L, Giocatore_1729, Lina 1G, Mariachiara 4D

SOCIAL: Francesca 4S

Chiunque può partecipare al nostro giornalino, abbiamo sempre bisogno del vostro contributo! Se avete degli articoli, disegni o vignette che volete pubblicare inviateli ai direttori:
Martina 4D: +39 331 792 7845
Michele 5C: +39 349 847 7066
Alessia 5C: +39 389 613 2654

Ricordate di seguirci sulla nostra pagina Instagram @laredazionedellapulce:
i nostri dm sono sempre aperti per qualsiasi domanda!

La Pulce

Editoriale 3

Te lo dice Peano 4
- A tu per tu con Gad Lerner e David Puente
- Il liceo "Biomedico": un'esperienza stimolante

Penso dunque scrivo 8
- Concorde

Il mondo in versi 9
- Un altro anno in meno
- P992

Armonia e caos 11
- Giovanni Boldini: l'amante (d)e(l)le rose

Legg-io 13
- Il mistero del London Eye
- Recensione mother of learning

Giochi 16

Che albero sei? 17

Oroscopo 19

Grazie! 21

Schizzi di pensiero 27

EDITORIALE

Care lettrici e lettori,
Come ogni inizio ha la sua fine, così ad ogni anno scolastico corrisponde un'estate indimenticabile. Tra i "ho bisogno di voti" e "fate un ultimo sforzo" dei professori, maggio finisce, lasciandoci a giugno con i suoi ultimi giorni di scuola. Ultimi per alcuni in realtà. Ogni anno è vissuto in modo diverso da ognuno di noi, c'è chi a settembre rivedrà i suoi compagni di classe per un nuovo anno scolastico e c'è chi invece questa volta dovrà salutarli. Non vogliamo cadere nel sentimentale, ma i ringraziamenti, insieme ai momenti commoventi, sono doverosi. Per noi direttori quest'annata è stata un'esplosione di emozioni e di avventure, non solo dovute all'indimenticabile gita di quinta, all'ansia e alla preparazione in vista dell'esame e a ciò che verrà dopo. È stata memorabile perché l'abbiamo vissuta con e attraverso la nostra meravigliosa redazione. Abbiamo avuto la possibilità di conoscerci e insieme abbiamo tentato di rissollevare e rinnovare la Pulce, dando il meglio di noi in ogni momento.
Un grande grazie va al professor Simonini, sempre paziente e disponibile a darci consigli; grazie a Martina che ancora una volta si è dimostrata una direttrice fantastica (sei stata Virgilio per quando ci siamo sentiti Dante); grazie alle impaginatrici Giò e Mari per sopportarci e fare un lavoro sempre impeccabile.
Un grazie va anche a tutti i nostri redattori che si sono impegnati moltissimo nonostante gli impegni scolastici.
Grazie anche a voi, che avete letto, leggete e speriamo continuerete a leggere la Pulce e che ci portate tante soddisfazioni.
Cosa possiamo dedicare a chi conclude l'anno, tra compiti e debiti, e a chi si prepara alla maturità? Buon viaggio ragazzi perché "per quanta strada ancora c'è da fare… amerai il finale!".

P.S. Sono Martina, o più semplicemente Tina, e mi prendo queste poche righe per ringraziare sia in qualità di normale studentessa, sia come direttrice (forse per l'ultima volta, chissà) questo meraviglioso anno scolastico, fatto di alti e bassi come sempre, e la redazione della Pulce che sento anche un po' mia. Scrivere, delle volte, per me è un rifugio e voi siete, senza troppe metafore, la mia casa. La famiglia che la abita siete voi: lettori, redattori, impaginatrici, amiche ed amici e poi ci sono i "fantasmagorici" direttori che nonostante tutti i salti mortali dovuti alla quinta son stati una sorta di fratelli maggiori che non ho mai avuto!
Grazie a Voi, a tutti! Ci si rivede a settembre e, per quelli di quinta…buon futuro "Per aspera ad astra" :)

Ale, Michele e Martina, i direttori

TE LO DICE PEANO

A TU PER TU CON GAD LERNER E DAVID PUENTE

Martina 4D

Dal 1948 la Dichiarazione universale dei diritti umani dell'ONU sancisce la libertà di parola che ogni stato si deve impegnare a far rispettare.
Dal 1993, in tutto il mondo, si celebra la giornata mondiale della libertà di stampa.
Continuando lungo questa linea del tempo immaginaria giungiamo fino ad oggi, 3 maggio 2023, data in cui si festeggia, anche qui a Cuneo, la stampa libera. Oserei dire che questa giornata è una vera e propria festa, ma anche un buon auspicio affinché il principio della libertà di parola venga esteso e rispettato davvero ovunque, perché i passi da compiere prima di tagliare questo traguardo sono davvero molti. L'esempio più emblematico è l'arresto di sei giornalisti, avvenuto proprio durante questa settimana, da parte del governo di Erdogan, poiché gli indagati sono presunti fiancheggiatori del partito dei lavoratori del Kurdistan.
Sia Gad Lerner che David Puente, i due super ospiti accorsi a Cuneo in onore del 3 maggio, concordano con l'affermazione secondo cui siamo ancora lontani anni luce da una piena libertà di stampa. Ed entrambi si ritengono fortunati nello svolgere il loro lavoro nel Bel Paese perché, seppur tutt'oggi il 90% delle notizie sul territorio italiano è fornito da giornalisti precari, la censura e la libertà di parola sono relativamente sempre tutelati.
I due protagonisti: Gad Lerner, uno dei maggiori giornalisti, conduttori della scena italiana e grande firma de "L'Espresso", successivamente de "La Repubblica" e attualmente de "Il Fatto Quotidiano", e David Puente, vicedirettore della testata fondata da Enrico Mentana, "Open", ed esperto di fact checking, hanno dialogato sul tema delle fake news e del giornalismo nella nostra penisola
Ecco a voi le domande che, al termine dell'incontro, ho posto ai due giornalisti.

Online o carta, come preferite la divulgazione delle notizie?

G. Lerner

Personalmente sono entusiasta dell'online e ho praticamente abolito la carta nella lettura dei quotidiani sostituendola con l'iPad che utilizzo per consultare le notizie.
Questa abitudine è però insidiosa, ecco perché vorrei che la versione online fosse pagata allo stesso modo di quella che si trova in edicola, perché altrimenti non c'è possibilità di fornire un'informazione di qualità e di formare redattori capaci di offrire contenuti seri ed adeguati.
Rimane dunque un'incognita…come pagare il giornalismo online?

D. Puente

Il web è la mia passione esattamente come il mio lavoro di fact checker, nonostante questo prediligo

la vecchia amata carta che rimembra la presenza. Il fatto che qualcuno sia andato in quel luogo a verificare un evento o ne abbia avuto esperienza diretta e che quindi non si sia limitato a documentarsi in rete.
È vero però che l'online ci permette di arrivare in luoghi che prima non riuscivamo ad immaginare, vivrei quindi con la doppia esistenza del giornalismo cartaceo e virtuale, perché sono due realtà che si completano.

Qual è un errore comune dei giornalisti?
A G. Lerner
La fretta di prendere per buono qualcosa che hanno detto gli altri.
La fretta di essere i primi a dare una notizia.
Innumerevoli volte capita di pentirsi di aver dato una notizia inesatta per l'urgenza, soprattutto dopo che altri siti o testate giornalistiche hanno già diffuso l'informazione.
Spesso attendere dieci minuti ed effettuare ulteriori ricerche salva il giornalista dal prendersi una clamorosa cantonata.

Quando si ricevono accuse, insulti, querele e si incorre in guai giudiziari come si fa poi a rialzarsi? L'amore nei confronti del proprio lavoro, il senso etico e civico, la volontà di smascherare una falsa credenza, bastano per ritrovare la forza di andare avanti?
Tra pochi giorni sarò al palazzo di giustizia per l'ennesimo processo. Sono stato infatti "vittima" di una di quelle cosiddette denunce temerarie, un atto giuridico reclamato da una persona potente che di fatto ha nulla da perdere, però a me reca dei danni, non solo finanziari. Questo abuso di potere per far restare in silenzio i giornalisti è un tema caldo, tanto che da diverse legislature c'è il rinvio dell'approvazione della legge che regola la consuetudine delle denunce temerarie.

Ha affermato che tutti possiamo esser soggetti a truffe online, in particolar modo esser vittime delle ricorrenti fake news. Qual è invece l'ambito o l'argomento maggiormente usato per sfornare bufale?
A D. Puente

In merito a ciò non esistono statistiche, quindi non ho una risposta alla domanda, a far però la differenza sono i target. Infatti ci sono anziani, non avvezzi alle nuove tecnologie, che, senza volerlo, con un semplice click si ritrovano in situazioni sgradevoli. Ci sono poi anche persone che ben conoscono il lato oscuro di Internet, come un mio collega che, come me, si occupa di smascherare bufale, ma che nonostante questa sua esperienza la scorsa settimana è stato ingannato ed ha perso i suoi profili social.
Oltre al target, colui che intende diffondere una fake news, andrà ad analizzare il suo pubblico. Non a caso, se intende fare qualcosa su larga scala, allora si informerà su quell'argomento che è più probabile che al lettore interessi, invece se si intende trattare un singolo individuo, la ricerca è mirata, più intelligente e ristretta.
Le fake news poi cambiano, stanno al passo coi tempi eppure bisogna sempre stare attenti, perchè, ad esempio, la classica truffa alla nigeriana è ancora, a distanza di anni, una delle più comuni. Credo, infatti, che tutti abbiano già sentito parlare di queste relazioni a distanza, nate

su qualche app di messaggistica, dove uno dei due interlocutori è semplicemente un lestofante che sfrutta i sentimenti dell'altro (che crede di aver instaurato un rapporto affettivo) per spillare soldi.

Da che cosa si parte per verificare l'attendibilità di una notizia?
Oltre alle fonti, vi basate su qualche segnalazione? La testardaggine delle volte è determinante per non finire scoraggiati?

Per render bene l'idea e per spiegarmi meglio faccio un esempio.
Un giorno, in redazione, è giunta la notizia diffusa dalla pagina Facebook ufficiale degli Esteri dell'Ucraina recante una foto dell'abbattimento di un aereo russo a Kiev. Un mio collega era subito pronto a pubblicare la notizia, l'ho però fermato. Gli ho detto che in cinque minuti avrei dimostrato che quella storia era falsa e che gli sarebbe toccato scrivere un articolo con tutte le motivazioni.
Perchè, d'altronde, chi ci dice che ci dobbiamo fidare ciecamente delle istituzioni?
Per mia fortuna in pochi minuti ho dimostrato che quella foto era in realtà un aereo ucraino abbattuto su un altro territorio.
La parola d'ordine è quindi non fidarsi, perché una volta visto il contenuto non mi sono accontentato, bensì sono andato oltre. Ho cercato, comparato e indagato quello scatto.

IL LICEO "BIOMEDICO": UN'ESPERIENZA STIMOLANTE

Fede.li

Da 3 anni nel nostro Liceo è stato attivato il Percorso Nazionale "Biologia con **curvatura biomedica**", che permette ogni anno a 30 allievi/e di approfondire alcuni aspetti della biologia umana.
Il progetto ha valenza di orientamento per chi pensa di intraprendere degli studi in campo medico-scientifico ed è particolarmente apprezzato per i progetti di alternanza Scuola-Lavoro svolti a diretto contatto con i medici.
Il monte ore annuale è di 50 ore così suddivise:

- 20 ore tenute dai docenti di scienze
- 20 ore tenute da esperti medici individuati dall'Ordine Provinciale dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri.
- 10 ore svolte presso studi medici, ambulatori in modalità di PCTO (Percorsi per le competenze trasversali e orientamento).

Al termine di ogni modulo (4 argomenti trattati ogni anno) si svolgono dei test in formato moodle necessari per l' autovalutazione degli obiettivi raggiunti, ma che non costituiscono uno sbarramento al prosieguo del corso.
Abbiamo incontrato Beatrice Borsotto della classe 5 A, al termine di questa avventura, per farle alcune domande.

Ciao Beatrice. Grazie del tuo tempo. Quale attività di "Biomedico" ti è piaciuta di più?
Mi è piaciuta molto l' esperienza del medico di base, dove ho passato un intero pomeriggio nello studio di un dottore, aiutandolo a visitare i pazienti e toccando con mano i tanti ambiti di cui si occupa: un'occasione unica che ho potuto frequentare grazie a questo programma.

Inoltre è stata formativa la visita al consultorio dell' ASL, dove abbiamo parlato della gravidanza e del parto; sono stata molto coinvolta nel vedere le ecografie dei pancioni e nel parlare con le future mamme.
Una menzione particolare va al calore con cui ci hanno accolto i docenti e gli studenti delle Facoltà Infermieristiche dell'Università di Torino, sede distaccata di Cuneo, che oltre a spiegarci come avviene una visita, a come si fa un elettrocardiogramma ci hanno spiegato come rapportarci con i nostri futuri pazienti.

Pensi sia stato utile per il tuo percorso universitario?
Credo sia stato utilissimo per il prosieguo dei miei studi, infatti ho appena svolto il tolc-MED. È utile anche in ottica di orientamento, perché può farti cambiare idea, magari indirizzandoti verso altri ambiti scientifici (non per forza medicina) e non.

Con che parola descriveresti la curvatura biomedica?
In una sola parola direi STIMOLANTE, perché ti da lo stimolo per capire se è ciò che vuoi fare nella tua vita; se lo percepisci come blocco vuol dire che non è la tua strada.

Pensi sia stato difficile?
Per la mia esperienza non l' ho trovato troppo difficile a livello di studio; ottimo il fatto che il test non fosse vincolante per il prosieguo del corso; allo stesso tempo lo definirei impegnativo perché bisogna affrontarlo con la giusta costanza e impegno.

Lo studio è stato eccessivo e/o troppo approfondito?
Lo studio non è stato eccessivo; tra di noi c' era chi studiava volta per volta ed è stato d'aiuto anche per il test di medicina; ognuno si è potuto comunque gestire in base al proprio interesse, in uno stile quasi universitario.

I materiali (slides fornite dal ministero) erano ben fatti? Ti sei impressionata per alcune immagini?
Le dispense sono sempre state a nostra disposizione dal sito della curvatura; talvolta poco chiare nella legenda o ripetitive. Alcune immagini di malattie o disturbi sono state forti(non le avevo mai viste dal vivo), ma allo stesso tempo ti preparano a quello che potresti vedere ogni giorno.
In alcuni sono stati molto approfonditi degli argomenti; le lezioni sono state molto teoriche. I dottori, nelle loro lezioni, sono stati molto vincolati nel seguire i materiali, senza molto spazio per divagazioni o aggiunte personali. Ho apprezzato chi si è soffermato di più su certi argomenti. Sarebbe meglio non avere l' ansia di seguire pedissequamente le schede.

Lo consiglieresti? Perché?
Lo consiglio a chi prova interesse per questi ambiti, con la consapevolezza che richiede tempo e impegno. A me è servito non solo per gli argomenti studiati, ma anche perché so quanto potrà essere impegnativo a partire da questa esperienza, in orario pomeridiano (1 ora a settimana) oltre agli impegni scolastici. Ho capito di essere in grado di farlo, anche in futuro. Non mi è parso un sacrificio, anzi ne sono soddisfatta.

Ci racconti il clima che si è creato coi compagni, lo scambio di opinioni con persone con la tua stessa inclinazione allo studio.
Sono contenta per le persone che ho conosciuto. Mi sono trovata molto bene con i miei compagni di corso (sia dell' indirizzo Classico che dello Scientifico), accomunati dal fatto che tutti hanno un interesse per le materie scientifiche. Durante i tirocini ci siamo conosciuti tutti un po' meglio e con alcuni di loro ho anche legato.

CONCORDE

Giulio 3E

Nel 1968, la guerra fredda e la situazione politico-culturale spinse l'uomo a proiettarsi verso lo spazio, immaginando un futuro fatto di navicelle spaziali e strumentazioni straordinarie. Quel futuro si sarebbe in parte avverato a distanza di appena un anno, nel 1969, con lo sbarco sulla luna. Ma giusto pochi mesi prima nasceva un gioiellino dell'aviazione: compì il suo primo volo il Concorde. Il velivolo era un jet supersonico, progettato, però, a scopo civile. La sua velocità ed aerodinamicità gli permisero di raggiungere una velocità anche due volte superiore a quella del suono.

La progettazione iniziò in piena guerra fredda mentre l'entrata in servizio si completò il 21 gennaio 1976.

Questo veicolo divenne di appannaggio esclusivo di British Airways e di Air France, in particolare per le tratte dall'Europa verso gli Stati Uniti. Grazie alle sue peculiarità era in grado di compiere il viaggio da Londra a New York in sole tre ore e venti, a differenza del normale Boeing 747 che ne impiegava oltre sette.

Il Concorde, con le sue caratteristiche, poteva bene o male consentire a tutti di vivere un'esperienza fuori dal comune. In realtà non proprio tutti, in quanto un viaggio, per un solo biglietto di andata e ritorno, poteva arrivare a costare dodicimila dollari, giustificati dagli elevati costi di manutenzione dell'aereo.

Per raggiungere queste folli velocità e permettere determinate prestazioni, il veivolo era dotato di peculiarità più uniche che rare. Innanzitutto le ali avevano forma triangolare, il muso era appuntito come un jet da combattimento e il design era basato sulla fisica diventando subito un simbolo del lusso.

Tornando al discorso viaggio, l'esperienza di volo sul Concorde iniziava molto prima del viaggio in sé. I passeggeri prima dell'imbarco si rilassavano in una lounge dedicata, curata nei minimi particolari. Era munito solamente di 100 posti e i prezzi dei biglietti, come già accennato in precedenza, erano esorbitanti. Durante un volo era comune incontrare celebrità o capi di stato, che sfruttarono la rapidità di questo aereo per questioni lavorative.

Oltre che per scopi "turistici-lavorativi" il concorde venne utilizzato per la pubblicità. Infatti, la Pepsi, decise di far pitturare uno di questi prodigi ingegneristici con il proprio logo.

Quella del Concorde, però, fu una favola da un tragico finale. Il 25 luglio del 2000, infatti, il Concorde *F-BTSC*, ebbe un incidente a Gonesse, in Francia, in cui morirono tutti i cento passeggeri, i nove membri dell'equipaggio e quattro persone a terra. Fu l'unico, fatale, incidente che capitò nella storia del Concorde e che ne decretò la chiusura definitiva. Oltre a questa motivazione, venne aggiunto anche il dispendioso costo di mantenimento di questa flotta. L'ultimo volo passeggeri fu quello del 24 ottobre 2003, da New York a Londra.

IL MONDO IN VERSI

UN ALTRO ANNO IN MENO

Anche quest'anno si sta concludendo,
aspetta non lo starai davvero rimpiangendo?
Metti da parte la stanchezza e la fatica
e inizia a goderti la vita
giornate lunghe, caldo e mare
cosa c'è di più da sperare?
Ma non ti preoccupare…
a settembre puoi ritornare!

Rebecca 2C

IL MONDO IN VERSI

P992

È una cosa bellissima
Posso scrivere e dire quello che voglio, quando
voglio.
Ho pagine bianche da riempire
con spesso inchiostro, ho
occhi, orecchie e bocca per vivere,
registrare e raccontare.
Ho mani per toccare ed elevare,
per elevarmi.
Ho gambe per saltare di vita e
nella vita.
Ho mente per raccogliere frammenti
e incastrarli.
Ho cuore per capire,
capire davvero.
Ho anima per morire e resuscitare
Ho corpo per scrivere, ho corpo
per essere.

Ale 5C

GIOVANNI BOLDINI: L'AMANTE (D)E(L)LE ROSE

Martina 4D

Che si voglia ammettere o meno, tutti abbiamo avuto il nostro periodo "Ultimo".
Mi ricordo bene quando si urlava a squarciagola "È da tempo che non sento più, la tua voce al mattino che grida bu". C'è chi lo fa ancora e chi invidia colui che riesce a farlo.
Ed effettivamente è da tempo che non sento più la voce di Ultimo alla radio, col suo ritorno a Sanremo abbiamo rispolverato la nostra memoria, ma ormai siamo a maggio e il festival della canzone è lontano.
Perché sì, siamo già a maggio. Tra un mese tutti con le infradito al mare oppure a strapparci i capelli per la maturità.

Poi ritorna in quel posto
Ci sarà una rosa e sarà maggio
Vorrei che ti guardassi con i miei occhi

Poesia senza veli - Ultimo (2019)

Questa citazione è un po' il filo conduttore che mi garantisce di introdurvi l'artista di cui parlerò oggi: Giovanni Boldini (1842-1931). Perchè si sa, il mese della fioritura delle rose è maggio, e indovinate un po' cosa amava (oltre alle donne) Boldini? Proprio quel fiore da sempre simbolo di amore ed eleganza.
Grazie alla mostra a palazzo Mazzetti ad Asti che ho avuto il piacere di visitare, ho scoperto ciò che si cela dietro all'artista italiano per eccellenza che ha narrato con il pennello la società aristocratica della Belle Époque.
L'esposizione è stata un'occasione per conoscere le curiosità circa l'artista ferrarese. All'età di 19 anni è stato esonerato dal servizio militare dovuto al fatto che fosse alto 1,54m mentre il minimo richiesto era 1,55m. All'età di 87 anni si è sposato con una giornalista trentenne e durante la sua vita ha avuto travagliate storie d'amore.
Tralasciando la vita privata, il ferrarese esprime tutte le sue qualità già in giovane età, quando si specializza nella riproduzione di alcuni dei capolavori di Raffaello, e l'anno della svolta è il 1862 che coincide con il suo trasferimento a Firenze. Qui frequenta i Macchiaioli che hanno come punto di riferimento il celebre Caffè Michelangelo.
Se nel capoluogo fiorentino Boldini entra in contatto con le avanguardie artistiche di Signorini e di Fattori, a Parigi, solo cinque anni dopo, scopre la lungimiranza e la bravura di Courbet. La
capitale francese, che pullula di artisti impressionisti come Manet e Degas, è il cuore nevralgico della Belle Époque, la costante pittorica di Boldini.
L'artista e le sue opere diventano dunque un resoconto della società dell'epoca e della frenetica vita notturna parigina, quella fatta di locali da ballo e café-concert. Emblema del divertimento dopo il tramonto è il Moulin-Rouge, divenuto famoso anche grazie alla rappresentazione che di Henri de Toulouse-Lautrec nel 1892-95. Locale alla moda,

frequentato dalle più illustre figure della vita culturale di Parigi, e rappresentato dallo stesso Boldini qualche anno prima rispetto a Lautrec, nel 1889, nella “Scena di festa”.
Il colore rosso e la dinamicità della scena sono i protagonisti indiscussi e lo specchio della sregolatezza, della vivacità e della voglia di far festa che regnavano in quel luogo.
Un’opera rappresentativa dello stile e del modo di concepire l’arte di Boldini è “La signora in rosa”, un ritratto, che ho avuto modo di ammirare anche ad Asti, che immortala Olivia Concha de Fontecilla.

Pennellate veloci, colori vivaci sono i tratti riconoscibili dell’artista ferrarese, ma ancora più tipico è il suo modo di ritrarre le donne. Si racconta che le modelle sostavano anche giorni dinanzi al suo cavalletto nell’attesa di esser comprese pittoricamente.
Perché Boldini non si limitava a raffiguarle, bensì le “psicoanalizzava”.
La persona doveva sedere di fronte a lui, rispondere alle domande anche più sfavorevoli, nell’attesa che lui cogliesse l’essenza, l’attimo fuggente, il più intimo anelito.
Ad accompagnare le sue “divine” c’era poi un elemento ricorrente, una rosa. L’attimo che fugge, in questo caso, è infatti un fiore che esalta il fascino dell'aristocrazia superba e incarna la sensualità femminile.

LEGG-IO

IL MISTERO DEL LONDON EYE

Siobhan Dowd, Uovonero, 2011, 256 pp.

Nicola 3L

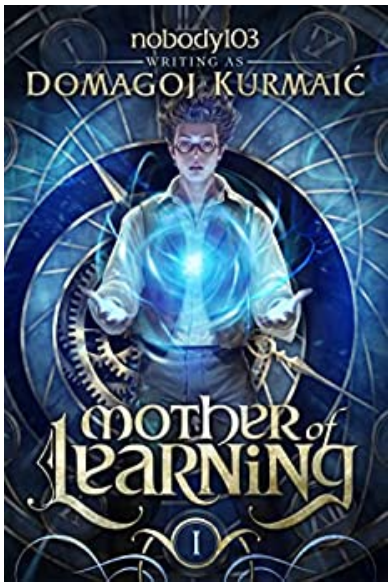
Titolo originale: The London Eye Mistery, DFB (Random House), 2007, 322 pp.

Il mistero del London Eye è sicuramente il successo editoriale di Siobhan Dowd. Ted è un meteorologo in erba con diagnosi di autismo che si ritrova ad indagare con la sorella Kat sulla sparizione del cugino Salim. Una trama semplice, a prima vista, che però nasconde alcuni elementi curiosi: Salim è appena arrivato dal nord dell'Inghilterra per dover poi ripartire pochi giorni dopo all'insegna di New York insieme alla madre Gloria. Inoltre, neanche la sua sparizione è avvenuta in un modo comune: alle 11.32 Salim entra in una capsula del London Eye, "una gigantesca ruota di bicicletta nel cielo", e non ne esce più. Sarebbe dovuto scendere alle 12.02, eppure non compare neanche nelle foto ricordo fatte da una fotocamera durante il giro. Proprio le intuizioni e i ragionamenti di Ted, fatti con un cervello su cui gira un sistema operativo diverso da quello degli altri, sono fondamentali per risolvere il mistero.

Ho letto Il mistero del London Eye sia in italiano che in lingua originale ed è a mio parere un ottimo libro con cui iniziare a leggere libri in inglese. Lo stile è asciutto e la sintassi lineare in entrambe le edizioni; inoltre i molti modi di dire tipici usati nella versione inglese danno la possibilità di apprendere nuove espressioni idiomatiche.
Le tematiche affrontate emergono dalle prime pagine: diversità, normalità, inclusione, apparenze. Simonetta Agnello Hornby, nella prefazione, ci fa notare che le parole "autismo" o "Asperger" non compaiono mai nel testo, com'è giusto che sia. Tutti ci troviamo da qualche parte nello spettro dell'autismo e questo ci deve rendere più consapevoli su come "proteggiamo" la diversità (appositamente con le virgolette).
Vincitore del premio Andersen nel 2012, si tratta di una lettura per tutti, ragazzi e adulti, perché dietro al primo strato di detective story, porta a considerazioni serie e profonde.

RECENSIONE MOTHER OF LEARNING

Namory 4C



Titolo: Mother of learning
Autore: Domagoj Kurmaić
Casa editrice: auto pubblicato
Anno: 1° dicembre 2021
Genere: fantasy, fantascienza, fiction, mistero
Trama:
Zorian è un mago adolescente di umili origini. Ha delle abilità leggermente al di sopra della media e frequenta il terzo anno all'Accademia di Arti Magiche di Cyoria. È un ragazzo determinato e irascibile, consumato dal desiderio di assicurarsi un futuro e di liberarsi dall'influenza della sua famiglia, che odia a causa del favoritismo verso il fratello maggiore. Di conseguenza, non ha tempo per inutili distrazioni o per i problemi degli altri, anche se, in realtà, è proprio il tempo l'unica cosa a non mancargli. Alla vigilia dell'annuale festival dell'estate di Cyoria, viene ucciso e riportato indietro all'inizio del mese, poco prima di prendere il treno per l'accademia. Intrappolato improvvisamente in un loop temporale, Zorian dovrà tener conto di ogni particolare per svelare il mistero dinanzi a sé.
E dovrà svelarlo, poiché il loop temporale non è stato creato per il suo bene e i pericoli si nascondono ovunque…
La ripetizione è la madre dell'apprendimento, ma Zorian dovrà prima assicurarsi di sopravvivere per riprovarci ancora. In un mondo di magia, persino un viaggiatore del tempo non è al sicuro contro chi vuole fargli del male.

Ambientazione: mondo fantasy con elementi moderni

Durata: 1 mese/diversi anni

Personaggi:
Zorian Kazinsky: per l'intera storia rimane un giovane quindicenne alto e magro con una costruzione fisica più debole tipica dei maghi nella cultura fantasy. All'inizio della storia si descrive come "l'insignificante terzogenito usa e getta di una piccola famiglia di mercanti". Medio in tutto, dall'aspetto fisico alle sue abilità magiche, sembra destinato a rimanere nell'ombra del fratello maggiore Daimen, che al contrario è abile in tutto. Il ciclo temporale gli fornisce un'opportunità unica di crescere sia come mago che come persona. Inizialmente introverso, scontroso e irascibile, nel corso della storia il suo carattere si è evolve, ad un ritmo perfettamente realizzato, insieme ai suoi poteri.
Zach Noveda: studente nella classe di Zorian, il quale lo descrive come affascinante, fiducioso e bello. Inizialmente solo un erede viziato di una nobile casa, le circostanze lo trasformano in un viaggiatore per molto più tempo di Zorian, cosa che sfrutta per diventare un grande mago da combattimento ma che lo lascia solo per decenni. Attraverso la storia il suo rapporto con Zorian si approfondisce fino a quando non può non definirlo il suo migliore amico.

Kirielle: la sorellina di nove anni di Zorian. Inizialmente Zorian prova rancore contro di lei come per tutta la sua famiglia, anche se ammette che gli è sempre piaciuta più degli altri. Iperattiva e spesso annoiata, di frequente definita dal fratello come un imp, non piace a Zorian soprattutto per la sua abitudine di rivelare le cose che non vuole ai loro genitori. Nel corso dei cicli temporali impara a conoscerla e ad accettare i molti difetti che inizialmente non gli piacevano di lei.
Xvim Chao: il misterioso e caustico insegnante assegnato a Zorian come mentore. Inizialmente si rivela un uomo sgradevole alla pari di Severus Piton, ma a causa della testardaggine di Zorian il loro rapporto si approfondisce. Diventa per lui non solo un vero mentore ma anche uno dei suoi confidenti più fidati nonché compagno di battaglia.
Quatach-Ichl: il più grande antagonista della storia, un lich millenario e uno stregone di grande potenza. Per gran parte della storia si rivela una montagna insormontabile, riuscendo ad ostacolare molti dei piani di Zorian.

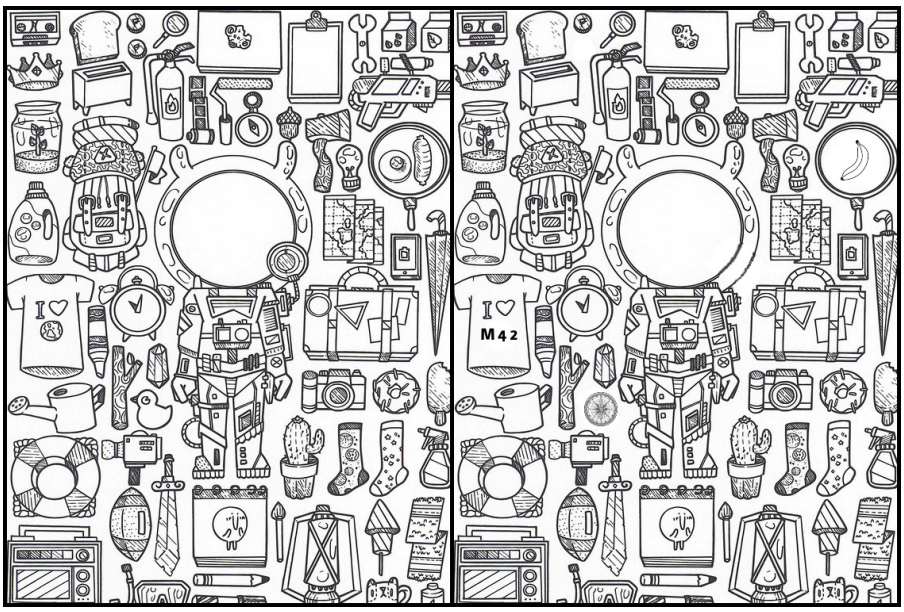
Voce narrante: terza persona singolare

Commento personale:
Fantastica. Credo che questa sia la migliore parola che posso usare per descrivere questo incredibile pezzo di letteratura. Non ricordo come mi ci sono imbattuto, tranne che ero piuttosto annoiato… credo che ne sia valsa la pena. Certo, oggettivamente parlando, come tutto in questo mondo la storia non è perfetta, ma per me lo è stata assolutamente. Come accennato nella trama, la storia si svolge in diverse iterazioni di un singolo mese: e considerata l'incredibile mole del libro, alcuni potrebbero pensare che diventi noioso: ma questo è ben lontano dalla verità: anche se inizia gradualmente, ogni iterazione del mese è diversa e coinvolgente, con Zorian che impara nuovi incantesimi, segreti ecc. Nonostante la grandezza del libro, il piccolo cast dei personaggi migliora ancora di più la storia: con pochi personaggi chiave su cui concentrarsi e interazioni sempre differenti con il passare dei mesi, l'autore ha saputo approfondire il loro carattere e le loro motivazioni in modo davvero eccellente.
L'unica cosa che probabilmente impedirà ad alcuni (spero pochi) di voi di apprezzare questo capolavoro sarà la lunghezza del libro. È diviso in 4 libri, ma ognuno ha almeno 600 pagine. In totale, i 4 libri hanno 2882 pagine. Un numero intimidatorio, ma dategli una possibilità: provate ad iniziare con 100 pagine, e sono sicuro che vedrete di persona quanto è fantastica.
È disponibile su internet da leggere gratuitamente sia in inglese che in italiano e si può acquistare in versione Kindle e audio book.
Spero vivamente che almeno alcuni di voi seguiranno il mio consiglio e non saranno spaventati dal gran numero di pagine, a presto.

GIOCHI

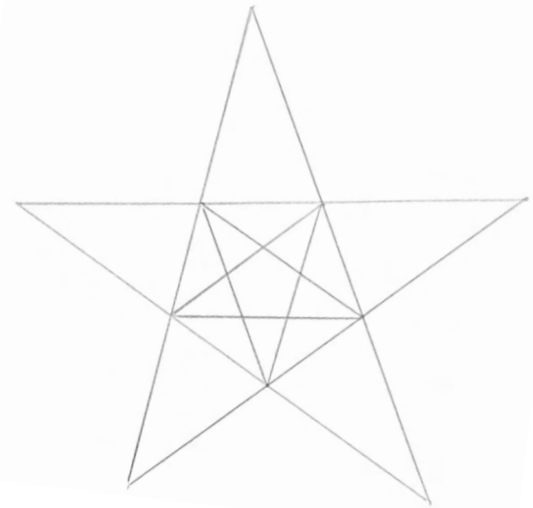
Giocatore_1729

TROVA LE 5 DIFFERENZE



QUANTI TRIANGOLI VEDI?

Per la soluzione guarda le storie della @laredazionedellapulce.



SUDOKU MEDIO

5	6						3	9
	3	9	6	2				
			9			6		8
2	9			8				7
7		1	4			9	6	
	5		7					
4	7	8				3	9	2
							7	
				7	4		8	

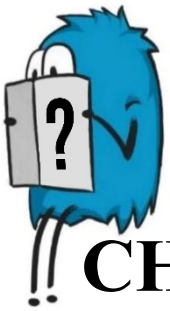
SUDOKU DIFFICILE

1	7							6
	4		1		6			
					5	2		8
4				7	8			
		6						5
					1	3		
	2		9		4	5		
8	1					6	4	9

INDOVINELLO

Quante sono le edizioni della Pulce (contando anche le collaborazioni con l'NSSP) uscite nell'ultimo anno scolastico?

P.s. Chi ha una risposta, si catapulti da Marzia: chi indovinerà otterrà un premio.



CHE ALBERO SEI?

Lina 1G

1. Qual è la tua stagione preferita?

a) inverno
b) primavera
c) estate
d) autunno

2. Dove preferisci andare in vacanza?

a) montagna
b) visitare nuove città
c) e lo chiedi pure? MARE
d) vacanze? Preferisco stare a casa a leggere

3. Cosa fai nell'intervallo?

a) giro per la scuola in cerca del/la ragazzo/a che mi piace
b) controllo i social
c) racconto ai miei amici tutti i nuovi gossip
d) faccio i compiti per l'ora dopo, che avrei dovuto fare a casa

4. Come fai passare il tempo durante una lezione noiosa?

a) disegno sul libro
b) il telefono è l'unica cosa che può salvarmi
c) inizio a programmare cosa farò nel pomeriggio
d) prendo appunti, non importa se è noiosa o no

5. Come sei organizzato a scuola?

a) uso lo stesso quaderno per tutte le materie
b) ho un po' di fogli sparsi tra i libri, direi che bastano
c) quaderni? fogli?
d) ovviamente ogni materia ha il suo quaderno

6. Qual è il tuo genere preferito di film/serie TV?

a) storie di amore
b) avventura
c) comico
d) documentario

RISPOSTE

Se la maggioranza delle risposte è…

… **A**, Sei un **acero**.

Una persona responsabile e disponibile, adori il freddo, la neve e in estate ti senti un po' fuori luogo.
La tua caratteristica principale è la dolcezza, ma quando vuoi, sai essere veramente perfid*, perciò è meglio non mettersi contro di te!

… **B**, sei un **ciliegio**.

Se c'è una cosa che ti piace è apparire sempre al meglio in tutte le occasioni, e nel tuo periodo "di fioritura" lasci sempre tutti a bocca aperta!
Sei una persona decisa e testarda, se ti metti in testa qualcosa nessuno può fermarti!

… **C**, sei una **palma**.

Stai già facendo il countdown per l'estate? Perché se questo è il tuo punteggio è di sicuro l'unica cosa che aspetti dalle vacanze di Natale!
Durante l'inverno ti rinchiudi in casa rimpiangendo le giornate al mare, ma appena arriva il caldo ricominci a vivere, dimenticandoti dei compiti delle vacanze, che ovviamente farai tutti la settimana prima dell'inizio del nuovo anno scolastico!

… **D**, sei una **quercia**.

Sei una persona sarcastica ma molto saggia, i libri sono il tuo modo di prenderti una pausa dalla realtà e sebbene all'apparenza puoi sembrare una persona tranquilla, hai un lato "pungente" che nascondi a tutti coloro con cui non ti senti a tuo agio.

OROSCOPO

Anonimo

Cari studenti, siamo arrivati alla fine di quest'anno giornalistico e anche se ci siamo allontanati per qualche mese non potevo certo abbandonarvi all'ultimo numero…
Proprio per questo sono qui per comunicarvi ciò che mi hanno sussurrato le stelle.

ARIETE

Amici cari, il vostro famoso coraggio vi farà comodo in questo mese di maggio! Con tutte le verifiche programmate in queste ultime settimane non avete che due possibilità: tirarvi su le maniche e aiutati dalla vostra testardaggine puntare all'obiettivo (rimanere vivi per l'inizio dell'estate) o pregare una qualunque divinità che possa venire in vostro aiuto.

TORO

Toro, lo so che si dice che siete dei grandi lavoratori, ma io conosco la verità! Il vostro metodo di studio è "massimo risultato con il minimo sforzo" e spesso funziona. Le stelle però vogliono che vi ricordi che nel caso questo stratagemma non portasse ai risultati sperati avete ben poche possibilità per rimediare. Detto questo, prendetevi il vostro tempo e buttatevi nello studio, forse ce n'è bisogno!

GEMELLI

Non avete nulla di cui preoccuparvi sulla scuola… si sa già che siete i più bravi della classe, cercate solo di non apparire supponenti ai vostri professori con tutte quelle conoscenze che amate ostentare. Altro consiglio che mi hanno detto di riferirvi è quello di placare la vostra curiosità, a tutti piacciono i gossip ma forse sapere la vita di ogni alunno della scuola è un po' esagerato!

CANCRO

Governati dalla Luna non potete che essere lunatici, sempre pronti a lamentarvi ma provvisti di una soluzione ad ogni problema. Per questa qualità dovreste farvi pagare dai vostri compagni che sono pronti a sfruttarvi ad ogni litigio con i prof, ma il mio è solo un consiglio ;)

LEONE

Siete i re della foresta-classe, non avete bisogno di impegnarvi per avere l'attenzione di tutti su di voi. Grandi organizzatori, non perdete un briciolo del vostro tempo in cose che ritenete "inutili" e quindi non potete che eccellere in ogni aspetto della vita. Unica cosa, lo sappiamo già che siete migliori di tutti gli altri, per favore non fatelo notare ogni secondo!

VERGINE

Odiate gli errori e soprattutto odiate fallire e nemmeno a farlo apposta ma in questo mese avrete sorprese che non vi piaceranno affatto. Infatti le verifiche saranno così tante che anche voi riuscirete a prendere almeno un'insufficienza…non posso dire niente però su come riusciate a nascondere le occhiaie dovute alle nottate passate a studiare, sembrerete sempre freschi come roselline (per favore insegnatemi).

BILANCIA

Amici bilancia, abbiamo bisogno di voi! Siete degli attivisti favolosi e dalla regia mi dicono che tutti gli altri segni vogliono fare una protesta contro la mole di studio che maggio ha portato con sè. A parte gli scherzi, siete sempre pronti a combattere per le ingiustizie e, in caso di necessità, a non rispettare le regole. Mi raccomando però, scappare da scuola non vi farà ottenere la vostra amata giustizia ma solo una sospensione.

SCORPIONE

Prendete un bel respiro e prima di attaccare qualcuno con il vostro fantastico umorismo contate fino a dieci e pensate a tutte le conseguenze che potrebbe portare quella battuta velenosa (soprattutto se la state facendo al prof che vi sta interrogando a sorpresa l'ultima settimana di maggio). Più che altro, le stelle mi dicono di riferirvi "hakuna matata", ormai quello che dovevate fare lo avete fatto e non vi resta altro che prendervi un momento per voi: ascoltate musica, o che ne so, ricamate i vostri jeans preferiti ;)

SAGITTARIO

In realtà vi potrebbe sembrare che in questo maggio il mondo si stia rovesciando sopra di voi ma non temete, se guardate bene, ma bene bene, riuscirete a vedere la luce in fondo al tunnel. Verso la fine del mese infatti tutto tornerà a posto, anzi, tutto si colorerà di una luce nuova. Cercate solo di resistere in questi primi giorni di maggio.

CAPRICORNO

Dipendenti dal successo e drogati di buoni voti. Tutto ciò si vedrà anche sulla vostra pagella che brillerà più del bollente sole di ferragosto. Se avete intenzione di iniziare un nuovo hobby questo è il momento giusto, le stelle sono dalla vostra parte e vi aiuteranno a realizzare tutti i vostri sogni.

ACQUARIO

Amanti della libertà vi sentite già con i piedi bagnati dall'acqua fresca del mare, il costume pieno di sabbia e il profumo di libertà estiva che vi pizzica il naso. Mi dispiace riportarvi qui a Cuneo ancora per un po', ma se in questo mese avrete già la testa in vacanza potrebbe benissimo succedere che le materie colorate di un bel rosso acceso vi faranno rimanere legati alla scrivania per tutta l'estate.

PESCI

Non vi parlerò della vostra situazione scolastica perché so che non sopportate quando qualcuno giudica il vostro rendimento (anche se sono le stelle a farlo), ma non posso non parlare della vostra situazione sentimentale. È arrivato il momento, dovete buttarvi, la vostra crush è pronta a prendervi al volo e sta solo aspettando un cenno di interesse, (e fateglielo un salutino!). Mi raccomando non sprecate quest'opportunità.

GRAZIE!

Grazie Ada per la tua organizzazione GRAZIE AI NOSTRI COMPAGNI ALL'ESTERO CHE CI HANNO LASCIATI SOLI A FARE LE VERIFICHE DELLA DEBBY Grazie a Fra di Biomedica per esser la miglior social manager che esista e che mi asseconda ogni volta che le chiedo un favore **Grazie a Cherry e Pierpish che ci hanno accompagnati in gita** *Grazie ad Amal Grazie, Milady... di voler diventare grande ma rimanere la migliore Snoopyerina del mondo!! Buone vacanze. TVB* **Grazie al Gaddi perché è letteralmente l'unico motivo per cui vengo a scuola** Grazie a chi segue Desa.speratiii *Grazie al liceo per averci lasciato tanti bei ricordi <3, speriamo che anche voi possiate tornare dopo anni e beccarvi un falso allarme incendio con Elio che smatta! W la maturità 2020 :))* **Grazie IVY per essere innamorata di Kant quanto lui lo era della metafisica** Grazie alla festa di Giulia per esser stato l'incesto più grande Grazie agli indovinelli della Pulce difficili che così posso mangiare gratis **Grazie a chi mi presta il righello** Grazie alla Cussino perché mi insegna più cose lei in due ore che la prof di mate in 5 anni ***Grazie a ginny e dory per essere delle pazze furiose*** Grazie ad Elisa per guardare i puffi insieme a me Grazie al Faggi per essere l'unica gioia qui dentro *Grazie alla Vola e al suo essere francese* **Grazie a chi ha messo il codice spoty di Calcutta nella Pulce, se sei femmina, ti sposo** Grazie alla gita di due giorni *Grazie alle lasagne di Marzia Grazie alla Canavesio* Grazie a Pietrin-Prigione **Grazie al prof Ribero che ci augura sempre di essere felici** Grazie a NSSP ***Grazie a "Giubbotto Giallo"*** Non grazie alle verifiche di grammatica di Pione *Grazie alla pazienza della Bono anche se non la meritiamo* **Grazie perché sono finite le versioni** Grazie agli audiolibri di N.G. Non grazie al Louvre che è troppo grande per essere visitato in un giorno Grazie al tema delle foto di classe organizzato la sera prima Grazie Ele che mi fa compagnia durante le nostre "camminate condivise" e che non mi ha ancora ucciso dato che non capisco l'ironia **Grazie Mary per la nostra tappa fissa alla piglia e al suo modo di salire le scale a due a due** Grazie Giò che è la mia supporter e al suo messaggio "vai a dormire presto" prima di una verifica **Grazie al pain au chocolat appena sveglia** Grazie a te che sei la "but you" della maso *Grazie a Gio che è finalmente (dopo un anno) di nuovo mia vicina di banco*❤️ Grazie ad Ele che ad ogni scena divertente si gira verso di me per ridere insieme Grazie per aver riempito gli intervalli di questi due anni di felicità e di sorrisi, mi mancheranno tantissimo *Grazie alla ZE, siete la mia ragione di vita* **Grazie a Manni e Nico che parlano sempre e mi distraggono in ogni lezione** *Grazie a Donny che prega per le mie interrogazioni* Grazie all'intro del video di mary con Oceania ***Grazie a Donny che è il motivo per cui vado al bagno Grazie alla Signetti che fa discorsi motivazionali quando***

prendo un brutto voto Grazie al principe che è la ragione per cui vengo a scuola Grazie alla borraccia che Maribel mi ha regalato che mi tiene sempre idratata Grazie ai panini di albi **Non grazie al conte che mi ruba la contessa** Grazie alle caprette per essere così belle Grazie a Fra Farruggio per essere così figa **Grazie ai soggetti a rischio** **Grazie a Fino che mi assicura sempre il posto in prima fila** Grazie per essermi sempre vicino anche se a volte è difficile e per rendermi la persona più felice del mondo Grazie alla signe che trasforma la lezione in una seduta psicologica **Grazie alla vita** Non grazie alle verifiche fatte contro il muro **Grazie a Gise e al bacio che ha dato a Roma che mi ha fatto credere nell'amore** Grazie a Paola per il "you're nice, very very nice" Grazie Ale, perchè chi d'altronde l'avrebbe mai detto che da quella volta che ci siam salutate sul bus dopo esserci conosciute alla riunione della Pulce, saremmo diventate amiche? Grazie perchè parlare con te è sempre un momento speciale...tu, sempre positiva e tranquilla che ascolti una pazza che delira per ogni cosa. (Prender quel bus non sarà più la stessa cosa :/) **Grazie ai grattini in hotel in gita (da lucri)** Grazie al "non è uno scarico dagli allenamenti, ma dalla routine" Grazie a chiunque mi da un pezzo della sua merenda Grazie a Gise che studia come me la notte Non grazie a Nicola che mi parla tutto il giorno Grazie a Donny che mi supporta per fisica Grazie alla princess per sopportare tutti i miei problemi Grazie a Donny che ci chiama "le sue guerriere" **Grazie per le interrogazioni su Kant** Grazie alla scuola per avermi tenuta impegnata in questi mesi difficili **Grazie al Ponte del 25 passato con il best. Ti amo**❤️ Grazie a Monica Rinaldi Grazie a Donny che ci supporta ogni giorno Grazie a fraffra che all'una di notte mi fa degli audio per farmi capire Kant **Grazie al "cientocunquantoto"** Grazie ragazze, siete le migliori amiche che potessi desiderare **Grazie a Milly per il pane integrale, i foglietti con le pagine da studiare e per questi 5 anni di pianti e risate** Grazie a Lucri che si abbronza per tutti noi Grazie ad Ale che mi migliora le giornate Grazie a Silvana per augurarmi buon pomeriggio tutti i giorni Grazie Andrew Tate Grazie per averci ricordato ogni giorno che abbiamo la maturità Grazie alla bidella dell'atrio che ogni giorno non fa entrare estranei nella scuola e ci protegge da eventuali attentati terroristici. (Nonostante il permesso datoci dal preside) - i ragazzi della vecchia 5^F Grazie un caz*o 🙂 **Grazie a Rach per il suo intramontabile ottimismo, per le camminate scuola-stazione (che non ho più fatto ☹️) e per questi 4 anni (dov'eri il primo?)** Grazie Annina, sempre la più figa Grazie a Duttino che non viene a trovarci Grazie a noi quinte che manteniamo le distanze dai maranza e che portiamo in alto la bandiera degli 04 Grazie al video del compleanno di Mary Siani **Grazie al tassello che copre periodicamente il piano** Grazie ad Asietta per le merende mai fatte da lei, per la cambosana e per essere stata una

compagna di banco top Grazie perchè anche se è stata dura, a volte orribile, ora è quasi finita e so già che tutto questo ambiente mi mancherà Grazie a Donni che mi ricorda di pensare positivo **Grazie a Marlens per essere stata la mia socia alle macchinette, al distributore dell'acqua, alla fermata e per avermi sempre strappato un sorriso** Grazie a Giusy per questi "fantastici" 5 anni Grazie a Gio per essere stata la migliore maestra di impaginazione possibile NON GRAZIE AGLI 04 CHE SE NE VANNO E LASCIANO A NOI 05 LA RESPONSABILITÀ DI DIFENDERCI DAI MARANZA, ORA DI CHI MI INNAMORERÒ? **Grazie a Grise che mi fai vedere i video di animali che ballano dopo le interrogazioni** Grazie a Te, perchè giocare a Tetris (che Tetris non è, ma vabbè) è diventato un dei "nostri momenti" più belli (T.A.) Tra un paio di mesi non ci rivedremo ma vorrei ringraziarvi tutti, uno ad uno, grazie alla 5^A (la migliore hihihi) che ha sempre troppo da studiare e che passa la sua vita accanto alle macchinette. GRAZIE ALLA 5^B CHE PERDE LA TESTA DIETRO FACELLI, GRAZIE ALLA 5^C CHE È UPGRADED, GRAZIE ALLA 5^E PERCHÈ SIETE DELLE FIGHE. GRAZIE ALLA 5^F PERCHÈ HA GADDI E QUESTO VUOL DIR TUTTO, GRAZIE ALLA G, H E I CHE NON CONOSCO **Grazie ai grazie perchè se non esistessero andrebbero inventati** Grazie ad Odde per il sostegno morale e per avermi spiegato fisica Grazie a Tom che ci insulta ogni giorno me che in fondo ci vuole bene **Grazie alla scuola che tra poco finisce** Grazie al mare, vacanze vi amooo Grazie al bro **Grazie Apo-posta-stalla-lalla** Grazie ad Anna per i gossip durante tavoletta *Grazie a Michele che mi spiega geostoria* Grazie alla sushi gang per la gita a Genova ***Non grazie a Damiano perchè non esce mai durante l'intervallo, quindi non posso vederlo*** Grazie, Milady, di essere paziente e sopportare la tua sorella noiosa. T.V.B! P.S. WOGGY **Grazie a Luke G. che ci ha portati sul BMW, Cri era troppo felice** ***Grazie a Erin Doom*** Grazie alle pescioline *Grazie perchè ora sono esaurita* Grazie Bea per le tue perle GRAZIE LINA, I DARE YOU Grazie a Dal che prendendo il muro ci ha detto qualcosa di cui parlare per mesi GRAZIE CHLÈA, CI MANCHERAI TANTO Grazie alle GæS per questi bellissimi cinque anni insieme **GRAZIE A MARY SIANI PER RALLEGRARE LE GIORNATE COL SUO PERENNE OTTIMISMO** *Grazie Pit, sei il miglior capobranco* Grazie ai sabato sera con Lops Non grazie a Sergio, Dade ti aspetta GRAZIE NON È DA SFIGATI, RIPETIAMOLO TUTTI INSIEME Grazie a Mano per la gita a Torino Grazie ad Andre Dalmasso, Peve è con te! **Grazie ai francesi della côte di averci invaso casa, vi amiamo** **Grazie alle frecciatine, dichiarazioni, prese per il culo, grazie a tutto ciò che è**

presente nei grazie perchè è la svolta della vita Grazie Margot per rubarmi la borraccia! Grazie a Pierpish per le lezioni di spagnolo *Grazie alla cana che ci fa conoscere poesie bellissime* Grazie a F. che dopo ginnastica ha male alle gambe come me Grazie a A.Mandrile, sei la vita e l'amore GRAZIE A ME STESSA PER ESSER SOPRAVVISSUTA **Grazie a mio fratello che non mi presta mai il pc. lol** Non grazie perchè mi hanno obbligato a scrivere un grazie prima di finire il liceo Lisa, il tuo sapore dolce è una caramella Grazie al liceo classico che mi ha fatto vivere meravigliose esperienze e conoscere Francy! **GRAZIE A MARYPIE PERCHÈ IN GITA È STATA UN TESORO** GRAZIE A DONATELLA CHE È BUONA COME LA NUTELLA ED È UNA BRAVA BIDELLA (VORREI METTERCI UNA RIMA CON RODELLA) Grazie a chi mi ha sopportata per 5 anni RINGRAZIO TUTTA LA SCUOLA, I PROFESSORI E I MIEI COMPAGNI PER AVERMI ACCOMPAGNATO PER UN IMPORTANTE PERIODO DELLA MIA VITA E AVERMI FORNITO DELLA FORZA E LA TENACIA PER CREDERE IN ME STESSA. ***Grazie alle cose inutili*** **Grazie alle non passeggiate per i corridoi di Ziyad, Umberto e Enrico** *Non grazie all'interrogazione di info che sta mietendo vittime* Grazie alla 5S per esser la ragione per cui mi alzo la mattina Grazie a Cri(4alfa) che non mi fa mai capire cosa ha in testa Grazie al tizio di 4 che speravo fosse di 5 *Grazie ad ari che mi tiene compagnia sul pullman* Grazie al bus che non si ferma mai dove dovrebbe Grazie a Marta per i suoi gusti raffinati in fatto di cioccolato ***Grazie ad Ale b per avermi insegnato a fare la ruota*** *Grazie ai tizi Indiani che mi migliorano i venerdì sera* Grazie a cri (4 alfa) che ogni volta mi strappa un sorriso *Grazie a pop (potti)* Grazie a Koko e Pepe per sopportarmi ogni giorno :)💗 GRAZIE AL MIO TIPO CHE MI TIRA SU DI MORALE E MI FA LE RAMANZINE PER TUTTO Grazie a Ste che mi fa da psicologo sempre Grazie a Barbara che, anche se non lo dimostra, mi vuole tanto bene Graziee per le pere Grazie a me stessa che c'è sempre stata Grazie al programma di storia finito ad aprile **Grazie ai 5 voti di latino allo scienti**🤎💕 Grazie zacc ma anche meno Grazie a quelli di 5S, i drogheria, mancate Grazie Francesca Isaia per non aver timore di pisciarti addosso **Grazie dora per i tuoi baffi** Grazie al liceo per questi 5 anni, rimarranno INDIMENTICABILI **Grazie alla Cussino per essere la donna più intelligente che conosca** *Grazie alla Debby che mette giusto un pochino d'ansia per l'esame* GRAZIE AL CIELO STA PER FINIRE LA SCUOLA Grazie a Filippo Caffa di esistere Grazie a te che immagini fino a tardi **Grazie per aver spento i riscaldamenti:)** *Grazie a bonny per le ripetizioni* Grazie a cice per la torta alle carote Un

grazie speciale a silvio per esistere, sei fonte inesauribile di meme e canva Grazie a ettorone che sei la nostra ispirazione, fonte vivente di certezze e pozzo del sapere **Grazie a tutta la gelosia provata nei nostri confronti che in una stanza piena di specchi siamo circondati da vincenti** Non grazie a Damiano per avermi spezzato il cuore Grazie ai 8/6 che hanno trasformato la nostra classe nella casa di Robin hood, ricordatevi di procurarvi arco e frecce se volete metterci piede Grazie a Cap per lo stile **Grazie a lily per avere le mie stesse vibes** Grazie a mamma Dal, ti amo *Grazie al mitico dottore, sono fiera di te* GRAZIE ALLE CHIACCHIERATE CON LA TOCE *Grazie al socio che mi aspetta ogni mattina e guarda tutti i miei meme che mi salvo* **Grazie Marco, alle prossime elezioni sicuramente voteremo anche noi il terzo polo** Grazie alla scuola che finanzia i miei viaggi Grazie a Cesenatico Grazie al ragno della succursale per mettere paura a Marghe e Marti **Grazie Andrea per essere così bello** ***Grazie e Giuli per quest'ultimo mese da vicine di banco*** Grazie a Gere per spiegarmi le regole del basket Grazie a tose che capisce mate e me la spiega GRAZIE AD ASIA PER BULLIZZARE MARI **Grazie a Mari, per questi cinque anni, per i giri nei corridoi, per le macchinette e i "vieni da me ai tavolini". Sei la mia Armin <3** GRAZIE A LUTFI PERCHE' SI, UN GRANDE GRAZIE BRO Grazie ad Amal per rallegrarmi le giornate Grazie a Martac, sei il mio nuovo idolo Grazie alla mia compagna di banco che sopporta un rompiscatole come me **Grazie al teorema della palla pelosa** Grazie a Tardivo per star sempre al centro delle feste Grazie a Matt, mi rendi una persona migliore

Grazie del mese:
Grazie a tutte noi quinte che siamo riuscite ad arrivare a maggio e inspiegabilmente fra due mesi lasceremo questo edificio che cade a pezzi, ma che ogni pezzo ricorda gli anni migliori che abbiamo trascorso.

SEI IL FORTUNATO CHE HA RICEVUTO LA PULCE ZEBRATA? C'È UN REGALO PER TE!!!

Per ritirare il premio dirigersi da Michele Toselli in 5C

SCHIZZI DI PENSIERO

Mariachiara 4D

FRIEDRICH SCHLEGEL

Ci sono, nell'antica religione, poemi che rivelano anche in essa una bellezza unica, santità e delicatezza. La poesia li ha formati così fini e così ricchi e li ha così trasformati che la loro bella significazione è rimasta incerta e permette interpretazioni e formazioni sempre nuove. Tra di esse, per darti un'idea di ciò che intuisco delle metamorfosi di un animo innamorato, ho scelto quelle che, come credevo, il dio dell'armonia ha raccontato alle Muse o ha ascoltato da esse quando l'amore lo ha condotto dal cielo sulla terra. Credo che, allora, sulle rive del Amphyror, abbia anche inventato l'idillio o l'elegia (1).

Metamorfosi.

Lo spirito fanciullo sonnecchia in dolce riposo ed il bacio della dea innamorata suscita in lui soltanto sogni leggeri. La rosa del pudore tinge la sua guancia: egli sorride e pare apra le labbra, ma non si desta e non sa che cosa accada in lui. Solamente dopo che il richiamo della vita esteriore, richiamo riprodotto da un'eco interiore e rafforzato, è penetrato ovunque entro il suo intero essere, apre gli occhi, esultante per il sole e si ricorda, ora, di quel momento fantastico, contemplato nello splendore di una pallida luna. La maravigliosa voce che lo destò gli è rimasta dentro, ma, ora, non più la risposta dell'eco gli ritorna rinviatagli dagli oggetti esteriori, e quando tenta di sfuggire, con ingenua timidezza, al segreto della sua esistenza e cercare con una bella curiosità l'ignoto, percepisce solamente ed ovunque l'eco della sua propria nostalgia.

(1) Amphyror, fiume della Tessaglia lungo le sponde del quale Apollo conduceva al pascolo i greggi di Admeto.

298