

CANDIDATO/A.....

ESAME DI MATURITÀ 20__

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI ITALIANO – TIPOLOGIA A

Indicazioni generali per la valutazione degli elaborati	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO	LIVELLO DI PRESTAZIONE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
INDICATORE 1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coerenza e coesione testuale	L'elaborato risulta del tutto incoerente / non logicamente strutturato	1-5	<i>assolutamente insufficiente</i>	/15
	L'elaborato presenta numerose contraddizioni / uso scorretto dei connettivi	6-7	<i>gravemente insufficiente</i>	
	L'elaborato presenta alcune incoerenze / fragilità strutturali / talvolta uso scorretto dei connettivi	8	<i>insufficiente</i>	
	Elaborato strutturato in modo semplice	9	<i>sufficiente</i>	
	L'elaborato organizza le informazioni in modo lineare e chiaro	10-11	<i>discreto</i>	
	La struttura dell'elaborato risulta ben organizzata ed efficace	12-13	<i>buono</i>	
	La struttura dell'elaborato risulta particolarmente articolata ed efficace	14 -15	<i>ottimo</i>	
INDICATORE 2 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Elaborato assolutamente non pertinente, con gravi imprecisioni e assenza di giudizi critici	1-6	<i>assolutamente insufficiente</i>	/20
	Trattazione parziale e confusa della traccia, diffuse imprecisioni e giudizi critici confusi	7-8	<i>gravemente insufficiente</i>	
	Trattazione parziale della traccia, alcune imprecisioni contenutistiche e giudizi critici talvolta confusi e/o poco articolati	9-11	<i>insufficiente</i>	
	Trattazione aderente alla traccia nelle linee generali, conoscenze e giudizi critici essenziali	12	<i>sufficiente</i>	
	Trattazione aderente al tema, conoscenze abbastanza complete, giudizi critici chiari	13-14	<i>discreto</i>	
	Trattazione esauriente, conoscenze precise e chiari giudizi critici/personali	15-17	<i>buono</i>	
	Trattazione ampia, esauriente, riferimenti culturali significativi di ambito scolastico e/o extrascolastico, giudizi critici/personali ben argomentati	18-20	<i>ottimo</i>	
INDICATORE 3 Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	Grave Inadeguatezza morfosintattica generalizzata	1-8	<i>assolutamente insufficiente</i>	/25
	Gravi e diffusi errori morfo-sintattici	9-11	<i>gravemente insufficiente</i>	
	Diffusi errori / improprietà espressive / numerose sviste ortografiche	12-14	<i>insufficiente</i>	
	Lessico generico / costrutti non particolarmente articolati / frequenti errori (morfosintattici e ortografici)	15	<i>sufficiente</i>	
	Testo corretto e lessico adeguato / sporadici errori (morfosintattici e ortografici), improprietà espressive	16 -18	<i>discreto</i>	
	Testo corretto, lessico ricco ed articolato / qualche errore (morfosintattico e ortografico)	19-21	<i>buono</i>	
	Testo corretto, lessico ricco ed articolato, padronanza del linguaggio specifico se richiesto	22-25	<i>ottimo</i>	
TOTALE				/60

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA DI ITALIANO – TIPOLOGIA A

	INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A	DESCRIPTORI	PUNTEGGIO	LIVELLO DI PRESTAZIONE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
1	Rispetto dei vincoli e delle richieste posti nelle consegne	Vincoli assolutamente non rispettati	1	<i>assolutamente insufficiente</i>	/5
		Vincoli rispettati solo in minima parte	2	<i>gravemente insufficiente</i>	
		Uno o più vincoli mancanti o inadeguati	2,5	<i>insufficiente</i>	
		Vincoli nel complesso accettabili	3	sufficiente	
		Vincoli rispettati	3,5	<i>discreto</i>	
		Vincoli rispettati con adeguatezza	4	<i>buono</i>	
		Vincoli rispettati con adeguatezza e completezza	5	<i>ottimo</i>	
2	Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Totale incomprensione del testo	1-2	<i>assolutamente insufficiente</i>	/10
		Gravi errori di comprensione	3-4	<i>gravemente insufficiente</i>	
		Parziale comprensione del testo	5	<i>insufficiente</i>	
		Comprensione nel complesso accettabile – sono presenti alcune imprecisioni	6	sufficiente	
		Adeguate comprensione degli snodi fondamentali del testo	7	<i>discreto</i>	
		Chiara e approfondita comprensione degli snodi fondamentali del testo	8	<i>buono</i>	
		Chiara, approfondita, dettagliata comprensione degli snodi fondamentali del testo	9-10	<i>ottimo</i>	
3	Puntualità nell'analisi testuale	Analisi del tutto incoerente / errata	1-2	<i>assolutamente insufficiente</i>	/10
		L'analisi non affronta / non risponde correttamente alla maggior parte delle richieste	3-4	<i>gravemente insufficiente</i>	
		L'analisi affronta / risponde parzialmente alle richieste	5	<i>insufficiente</i>	
		L'analisi affronta correttamente la maggior parte delle richieste	6	sufficiente	
		L'analisi del testo risulta adeguata, pur con qualche imprecisione	7	<i>discreto</i>	
		Analisi adeguata e corretta	8	<i>buono</i>	
		Analisi adeguata, corretta, dettagliata in ogni parte	9-10	<i>ottimo</i>	
4	Interpretazione corretta e articolata del testo	Interpretazione del tutto incoerente	1-5	<i>assolutamente insufficiente</i>	/15
		Interpretazione errata della maggior parte del testo, gravi lacune nella contestualizzazione storico - letteraria	6-7	<i>gravemente insufficiente</i>	
		Interpretazione parziale del testo, lacune nella contestualizzazione storico - letteraria	8	<i>insufficiente</i>	
		Interpretazione nel complesso accettabile, la contestualizzazione storico – letteraria individua gli elementi fondamentali	9	sufficiente	
		interpretazione chiara ma semplicemente strutturata, i riferimenti culturali risultano pertinenti	10-11	<i>discreto</i>	
		Interpretazione corretta, articolata e integrata da adeguati riferimenti culturali scolastici e/o extrascolastici	12-13	<i>buono</i>	
		Interpretazione corretta, articolata e integrata da numerosi e approfonditi riferimenti culturali scolastici e/o extrascolastici	14 -15	<i>ottimo</i>	
TOTALE					/40
Punteggio complessivo in centesimi			Punteggio complessivo in ventesimi		